

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №2  
муниципального образования Темрюкский район**

**Технологическая карта урока  
по физической культуре в 5 классе  
Волейбол.**

**Учитель физической культуры:  
Вервейн Евгений Александрович**

2023 г.

**Учитель: Вервейн Е.А.**

**Дата проведения:** ноябрь 2023 г

**Раздел:** Спортивные игры. Волейбол.

**Базовый учебник:** Физическая культура. 5 класс. Авторы: А.П. Матвеев/13 издание, переработанное-Москва: Просвещение, 2023.

**Тип урока:** Комбинированный.

**Класс: 5**

**Технологии:**

- **здоровьесберегающая:** использование дозированных физических нагрузок, чередование интенсивности и релаксации в обучении;

- **лично-ориентированный подход:** формирование знаний по физической культуре, формирование двигательной подготовленности.

**Тема урока:** Стойка, передвижения. Техника верхней и нижней передачи в парах, через сетку. Нижняя прямая подача.

**Цель урока:** Сформировать у обучающихся знания и навыки игры в волейбол.

**Задачи урока:**

***Предметные:***

1. Повторение правил игры в волейбол.
2. Совершенствовать технику верхней и нижней передачи в волейболе и её значения для успешной игровой деятельности.
3. Освоение техники приемов мяча в волейболе.
4. Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры.
5. Познакомить с ролью Олимпийского движения.
6. Содействовать формированию разносторонне физически развитой личности, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

***Метапредметные:***

***Познавательные УУД:*** развивать умение работать в группе и самостоятельно.

***Регулятивные УУД:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения знаний, умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

*Коммуникативные УУД:* формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

*Личностные:* формировать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, стремление к победе, установка на здоровый образ жизни.

### Технологическая карта урока по физической культуре для 5 класса (ФГОС)

Этап образовательного процесса	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	Деятельность учащегося (УУД)			
			Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>Подготовительный этап (10 мин.)</b>						
<b>1.Самоопределение к деятельности (Организационный момент).</b>	Встречает детей, принимает рапорт командира класса, приветствует: - Здравствуйте! Рада видеть на своем уроке таких подтянутых, спортивных, красивых учеников! Обращает внимание на спортивную форму, дисциплинированность, желает удачи на уроке. Выполнение команд: - В одну шеренгу	Командир строит класс, сдает рапорт учителю.  Приветствуют учителя.	<b>Установить</b> роль разминки при подготовке организма к занятию с мячом.  Проявление положительного отношения к учебной деятельности и, формирование мотивации к	<b>Предвидеть</b> уровень усвоения знаний, его временных характеристик.	<b>Использовать</b> общие приемы решения задач.	<b>Обсудить</b> ход предстоящей разминки.

	становись! «Равняйся!», «Смирно!». Приветствие детей.		учению.			
<b>2.Актуализация знаний Постановка учебной задачи.</b>	Через серию вопросов подводит учащихся к самостоятельной постановки учебной задачи. - Назовите Олимпийский девиз? - Какого цвета Олимпийский флаг? - А, что означают эти кольца? - Какому континенту, принадлежат, какие цвета? Правильно ответивший ученик, получает из рук учителя кольцо, того цвета которое назвал. - У каждого из вас есть шанс попасть на О.И., но для того чтобы попасть, готовится нужно уже в школе. Школа дает основы различных знаний, занятия	Примерные ответы детей: «Быстрее, выше, сильнее» Называют цвет Олимпийского флага. «Черный, красный, зелёный, голубой, желтый» Содружество пяти континентов. Самостоятельно выдвигают свои версии, участвуют в их обсуждении. Клеят на белый фон, свое кольцо.		Использовать имеющиеся знания и опыт. Формировать умение планировать решение поставленной задачи.	Распознавать и называть двигательное действие. Способность действовать с позиции содержания предмета.	Оформлять свои мысли в устной форме с достаточной полнотой и точностью мысли. Формировать умение учебного сотрудничества и коллективного обсуждения проблем, предположений.

	<p>физкультурой помогают быть ловкими, сильными, выносливыми.</p> <p>Я жду от вас предложений, каким из видов спорта вы бы хотели заниматься.</p> <p>Выслушав предложения детей, предлагает остановиться на:</p> <p>Волейболе</p> <p>- С чего начинается каждая тренировка у спортсмена?</p> <p>- А что дальше?</p> <p>- Мы будем работать как настоящие спортсмены.</p> <p>Посмотрим, что у нас получится.</p>	<p>С разминки, с тренировки.</p> <p>Изучает технику выполнения и тренируется.</p>				
<b>3. Разминка</b>	<p>Обращает внимание на правильность выполнения.</p> <p>Включается энергичная музыка (задания выполняются под музыку гимн О.И в Москве).</p>	<p><i>Возможные комплексы и игры:</i></p> <p>1. Строевая подготовка: построение в шеренгу по «три», повороты «Налево», «Направо», «Кругом», ходьба на</p>	<p>Осознание трудностей и стремление к их преодолению.</p>	<p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Умение технически</p>	<p>Формировать навыки поисковой деятельности.</p> <p>Способность действовать с позиции</p>	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

	<p>Обращает внимание на положение головы, плеч, спины. Следит за дыханием. Следит за строевым шагом, за техникой перестроения. Упражнения с обручами выполняются под музыку. Следит за точным движением рук. Следит за согласованным движением рук. При выполнении наклона ноги не сгибать. При выполнении наклона ноги прямо.</p>	<p>месте под счет. 2. Ходьба в колонне по одному: На носках, руки вверх. На пятках, руки на пояс. 3. «Гусиным шагом». 4. Легкий бег. 5. Приставной шаг (правым, левым боком). 6. Бег с прямыми ногами. 7. Захлест голени. 8. Бег с высоким подниманием бедра. 9. Бег с изменением скорости направления движения. 10. Упражнения на восстановления дыхания.</p>	<p><b>Уточнить</b> влияние разминки мышц плечевого пояса на готовность к работе по волейболу.</p>	<p>правильно выполнять двигательные действия.</p> <p><b>Определить</b> последовательность и приоритет разминки мышечных групп.</p>	<p>содержания предмета.</p> <p>Осмысление самостоятельного выполнения упражнений в оздоровительных формах занятий (упражнения для правильной осанки).</p> <p>Выполнять простейшие физические упражнения на высоком качественном уровне.</p> <p><b>Контролировать</b> и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	<p><b>Взаимодействие</b> при проведении разминки, как со сверстниками, так и с учителем.</p>
--	--	--	---	--	--	--

	Подготовить организм занимающихся к работе в основной части урока.					
<b>3.2. Перестроение в две шеренги.</b>	Повторение правил игры волейбола в процессе урока.		<b>Осознание</b> осваиваемого на уроке приема учебной деятельности и, как ценности.	<b>Самоопределение</b> в целях учебной деятельности.	<b>Осознанное и произвольное построение</b> речевого высказывания в устной форме.	<b>Оценивание</b> ситуации взаимодействия в соответствии с правилами поведения и этики.
<b>3.3 ОРУ на месте (проводят обучающиеся + учитель). ОРУ</b>	Контроль за верным выполнением команд ведущего ОРУ. Контроль за знанием теории основных стоек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вращения в руках (запястье, локоть плечо)</li> <li>- вращение в положении кисти в замке</li> <li>- рывки руками</li> <li>- руки перед грудью, повороты направо-налево</li> <li>- руки на коленях, круговые движения коленями, вперед-назад</li> <li>- ноги разведены, стопы параллельны друг другу, наклоны вперед (касаясь</li> </ul>	<b>Осознание</b> осваиваемого на уроке приема учебной деятельности и, как ценности.	<b>Определять</b> последовательность и приоритет разминки мышечных групп.	<b>Использовать</b> общие приемы решения задач.	<b>Адекватно использовать</b> речевые средства для решения коммуникативных задач.

		пальцами пола) - упор присев на правую (левую) ногу, переход с одной ноги на другую - вращение стопой				
--	--	---	--	--	--	--

**Основной этап (25 мин.)**

<b><u>Разминка с мячами: (5мин.)</u></b>	Перестроить обучающихся на пары.	- броски мяча двумя руками в парах; - броски мяча с ударом о пол; - броски мяча правой, левой рукой.	<b>Описывать</b> технику изучаемых игровых приемов и действий.	<b>Вносить</b> необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.	<b>Формировать</b> мыслительные операции по каждому из разучиваемых элементов волейбол	<b>Распределять</b> функций обучающихся во время работы по местам занятий
--	----------------------------------	--	--	--	--	---



<p><b><u>Передача и прием мяча двумя руками сверху и снизу:</u></b> <b>(20мин.)</b></p>	<p>Объяснить технику изучаемых игровых приемов и действий, добиться их самостоятельному освоению, выявить и устранить типичные ошибки. Моделировать технику освоенных игровых действий и приемов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- волейбольная стойка;</li> <li>- правильное расположение рук при передаче мяча двумя руками сверху и снизу;</li> <li>- передача мяча двумя руками сверху над собой и сверху партнёру;</li> <li>-передача мяча в парах через сетку в парах;</li> <li>- прием мяча снизу на сетку;</li> <li>- нижняя прямая подача.</li> </ul>	<p><b>Применять</b> правила подбора одежды для занятия спортом и использовать игру в волейбол в организации активного отдыха.</p> <p><b>Повторять и осваивать</b> двигательные действия самостоятельно, выявлять и устранять типичные ошибки.</p>	<p><b>Адекватно воспринимать</b> предложение учителя по исправлению ошибок.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в разнообразии способов решения задач.</p>	<p><b>Развивать</b> умение выразить свою мысль по поводу освоения работы одноклассников с элементами волейбола.</p>
<p><b>Заключительный (5мин.)</b></p>						

<p><b>1.Упражнения на внимание.</b>  Дыхательная гимнастика  а) «Холодный ветер». Вдох через нос, выдох через рот холодным воздухом, губы в трубочку;  б) «Теплый ветер». Вдох через нос, выдох через рот теплым воздухом со звуком «ха-а», будто согреваю руки;  в) «Нюхаем цветы». Три коротких вдоха через нос, плавный выдох через рот;</p> <p><b>2.Анализ выполнения целей и задач обучающимися.</b>  Анализ выполнения УЗ обучающимися, рефлексия, домашнее задание. Учитель задает вопросы:  - оцените свою работу на уроке.</p>	<p><b>Игра на внимание: «3» «13» «33».</b>  Игроки должны на команду:  «3» - поставить руки на пояс.  «13» - руки на плечи.  «33» - руки вверх.  Восстановить пульс, дыхание, сконцентрировать внимание.  Проверяем степень усвоения обучающимися УЗ.  Проводит выборочный устный опрос по теории, изученной на уроке. Демонстрирует умение обобщать результаты учебной работы.</p>	<p>Если игрок выполняет движения неправильно, он делает шаг вперед и принимает положение – упор присев.  Таким образом, вперед выйдут невнимательные игроки.</p>	<p>Определять собственные ощущения при освоении учебной задачи на уроке.  Осознавать надобность домашнего задания</p>	<p>Определить смысл поставленной на уроке задачи.  Оценивают свою работу на уроке, прослушивают оценку учителя  Вычленять новые знания.</p>	<p>Формировать умения и выделять основные признаки сравнения выполнения поставленных задач.  Повторяют новые полученные знания на уроке.</p>	<p>Обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей.  Обучающиеся слушают одноклассников, активно участвуют в решении коммуникативной задачи, выражают свое мнение об итогах работы на уроке.</p>
---	---	--	---	---	--	---

<p>- какие упражнения вы сегодня выполняли на уроке?</p> <p>- что нового узнали на уроке?</p> <p>- что получалось на уроке лучше всего?</p> <p>- над чем необходимо поработать на следующем занятии?</p>	<p>Ставит домашнее задание <b>(упражнения на мышцы пресса 3 подхода по 20 раз, приседания 2 подхода по 20 раз)</b></p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>				
--	--	------------------------------------	--	--	--	--